



แบบเสนอผลงาน
ผลงานวิธีปฏิบัติที่ดี (Best Practices)
๑ โรงเรียน ๑ อาชีพ ๑ ผลิตภัณฑ์

“อังกะลุงเสียงใส เพลงลูกทุ่งไทยพัฒนา”
โรงเรียนบ้านคลองบางกระจัน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครปฐม เขต ๒
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

แบบเสนอผลงาน
ผลงานวิธีปฏิบัติที่ดี (Best Practices)
๑ โรงเรียน ๑ อาชีพ ๑ ผลิตภัณฑ์

“อังกะลุงเสียงใส เพลงลูกทุ่งไทยพัฒนา”
โรงเรียนบ้านคลองบางกระจัน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครปฐม เขต ๒
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

แบบเสนอผลงาน
ผลงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices)
“๑ โรงเรียน ๑ อาชีพ ๑ ผลิตภัณฑ์”
โครงการโรงเรียนดีประจำตำบล
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครปฐม เขต ๒

๑. ข้อมูลสถานศึกษา

ชื่อ โรงเรียนบ้านคลองบางกระจัน ตำบลดอนแฝก อำเภอนครชัยศรี จังหวัดนครปฐม
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครปฐม เขต ๒

รหัสไปรษณีย์ ๗๓๑๑๐ โทรศัพท์โรงเรียน ๐ ๓๔๒๖ ๕๒๔๐ โทรสาร ๐ ๓๔๒๖ ๕๒๔๐

E-mail bankrongd.bk@gmail.com

Web <http://www.thai-school.net/bankrongd>

๒. ความประสงค์เข้าร่วมนำเสนอผลงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices)

- ไม่ประสงค์เข้าร่วมนำเสนอผลงาน
 ประสงค์เข้าร่วมนำเสนอผลงาน

๓. ผู้รับผิดชอบ/ผู้ประสานงาน

๓.๑ ชื่อ นางสาวรัชณี เจริญลาภ โทรศัพท์มือถือ ๐๘ ๒๓๕๐ ๘๑๗๑

E-mail-tonbanana21@gmail.com

๓.๒ ชื่อ นางจรรยารัตน์ เสนาะคำ โทรศัพท์มือถือ ๐๘ ๗๖๖๘ ๕๙๗๗

E-mail-Jaroonrat1486@gmail.com

๓.๓ ชื่อ นางฉลอม ภิรมย์อยู่ โทรศัพท์มือถือ ๐๘ ๑๕๖๐ ๘๘๖๒

E-mail-wpetdara_2497@hotmail.com



ข้อมูลการนำเสนอผลงานวิธีปฏิบัติที่ดี (Best Practices)

๑ โรงเรียน ๑ อาชีพ ๑ ผลิตภัณฑ์

ชื่อผลงาน อังกะลุงเสียงใส เพลงลูกทุ่งไทยพัฒนา

โรงเรียนบ้านคลองบางกระจัน

๑. ความเป็นมา และความสำคัญ

เนื่องจากปัจจุบันวัฒนธรรมจากต่างชาติและความเจริญก้าวหน้าของเทคโนโลยีเข้ามาสู่สังคมไทยอย่างรวดเร็ว ทำให้เด็กและเยาวชนขาดการเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมที่ดั้งเดิมของไทย และจากนโยบายกระทรวงศึกษาธิการ มุ่งเน้นให้นักเรียนศึกษาและเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมไทยอย่างต่อเนื่อง โรงเรียนจึงมีหน้าที่ส่งเสริมความรู้และทักษะทางด้านวัฒนธรรมประเพณีไทย ให้แก่นักเรียนทุกคน เพื่ออนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

โรงเรียนบ้านคลองบางกระจัน มีความตระหนักและเห็นความสำคัญของปัญหาดังกล่าว จึงจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยอาศัยศาสตร์ทางดนตรีไทย ประเภทอังกะลุง มาใช้ในการจัดการเรียนการสอนในช่วงเวลากิจกรรมลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ โดยมุ่งเน้นให้นักเรียนเห็นคุณค่า เห็นความสำคัญ ของดนตรีไทยและมีทักษะในการเล่นอังกะลุงราว โดยใช้ชื่อการจัดการเรียนการสอนว่า “อังกะลุงเสียงใส เพลงลูกทุ่งไทยพัฒนา” จากข้อความที่ว่า “อังกะลุงเสียงใส” ยังเป็นเอกลักษณ์ของโรงเรียนบ้านคลองบางกระจันอีกด้วย โรงเรียนได้กำหนดให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ ทุกคน ฝึกทักษะการเล่นอังกะลุง จนสามารถทำมาหากินระดับมืออาชีพ มีการสร้างรายได้ สร้างอาชีพให้แก่นักเรียน เน้นการแสดงอังกะลุงที่ใช้เพลงลูกทุ่งไทยที่มีผู้รู้จักและโด่งดังทั้งในอดีตและปัจจุบัน เพื่อเป็นการพัฒนาดนตรีประเภทอังกะลุงไปสู่เพลงลูกทุ่งไทยอย่างหลากหลายมากยิ่งขึ้น

๒. วัตถุประสงค์ / เป้าหมาย

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อปลูกฝังให้นักเรียนเห็นคุณค่าและความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมไทย ประเภทดนตรีอังกะลุง เพลงลูกทุ่งไทย
๒. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ในการเล่นอังกะลุง
๓. เพื่อพัฒนานักเรียนทางด้านสังคม อารมณ์ และจิตใจ
๔. เพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้ร่วมกัน นำความรู้และทักษะในการเล่นอังกะลุง จนสามารถทำมาหากินระดับมืออาชีพ มีการสร้างรายได้ สร้างอาชีพให้แก่นักเรียน
๕. เพื่อให้ครู นักเรียน ผู้ปกครอง ชุมชน มีส่วนร่วมในการช่วยเหลือสังคม
๖. เพื่อสร้างคุณค่าให้โรงเรียนและนักเรียนและเป็นที่ยอมรับของสังคม

เป้าหมาย

๑. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ ทุกคน เห็นคุณค่าและความสำคัญของดนตรีไทย ประเภท ดนตรีอังกฤษ เพลงลูกทุ่งไทย นักเรียนใช้เวลาว่างในการฝึกซ้อมการเล่นอังกฤษ และมีการพัฒนาในด้านสังคม อารมณ์ และจิตใจ

๒. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ ทุกคน ได้เรียนรู้ร่วมกัน มีความรู้ มีทักษะในการเล่นอังกฤษ นักเรียนนำความรู้และทักษะในการเล่นอังกฤษ มาใช้ในการทำมาหากินระดับมืออาชีพ สร้างรายได้ สร้างอาชีพ

๓. ครู นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ ทุกคน ผู้ปกครอง ชุมชน มีส่วนร่วมในการช่วยเหลือสังคม

๓. กระบวนการ / ขั้นตอน

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
๑	<p>ขั้นตอนการเตรียมการ/วางแผน</p> <p>๑.ประชุมครู นักเรียนและผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย เพื่อวางแผนการจัดทำโครงการอังกฤษเสียงใส เพลงลูกทุ่งไทยพัฒนา</p> <p>๒.แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานตามโครงการ</p> <p>๓. การบริหารจัดการของผู้บริหารโรงเรียน</p> <ul style="list-style-type: none">-วิเคราะห์โครงการอังกฤษเสียงใส เพลงลูกทุ่งไทยพัฒนา-นำไปจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี นำสู่การปฏิบัติ-การกำกับติดตามการฝึกซ้อมและการแสดงอังกฤษของนักเรียน-การประเมินผลและการติดตาม จากแบบสอบถามและสังเกตจากสภาพที่แท้จริง <p>๔.การจัดการเรียนรู้ของครู</p> <ul style="list-style-type: none">-ครูจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง อังกฤษเสียงใส เพลงลูกทุ่งไทยพัฒนา และนำสู่การปฏิบัติ-ครูออกแบบผลิตภัณฑ์ โดยสร้างสรรค์อังกฤษ เพลงลูกทุ่งไทย-ครูประเมินผลและการติดตามนักเรียนเป็นรายบุคคล <p>๕.การเรียนรู้ของนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none">-นักเรียนฝึกปฏิบัติจากวิทยากรท้องถิ่น ในเรื่องการเล่นดนตรีอังกฤษ เพลงลูกทุ่งไทย จนเกิดทักษะและความชำนาญ-นักเรียนแสดงอังกฤษทุกครั้ง ในการต้อนรับแขกผู้มาเยี่ยมชมโรงเรียนและงานแสดงต่างๆ-นักเรียนประเมินตนเอง	๑-๑๕ พ.ค.๖๐	ผู้บริหาร ครู ผู้รับผิดชอบ

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
๒	<p>ขั้นตอนการดำเนินงาน</p> <p>๑. จัดปรับปรุงซ่อมแซมเครื่องดนตรีอังกฤษกลุ่ ให้อยู่ในสภาพที่สมบูรณ์พร้อมใช้งาน</p> <p>๒. เชิญวิทยากรท้องถิ่น มาให้ความรู้แก่นักเรียน</p> <p>๓. จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ สร้างโน้ตบทเพลงลูกทุ่งไทย</p> <p>๔. นักเรียนชั้นประถมปีที่ ๑-๖ ทุกคน ฝึกทักษะการเล่นอังกฤษกลุ่ ในกิจกรรมลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ ทุกวันจันทร์ของสัปดาห์ และฝึกซ้อมทุกวันหลังเลิกเรียน ตลอดปีการศึกษา ๒๕๖๐</p> <p>๕. จัดการแสดงอังกฤษกลุ่ เพลงลูกทุ่งไทยทุกครั้งในการต้อนรับผู้มาเยี่ยมชมโรงเรียน</p> <p>๖. จัดการแสดงอังกฤษกลุ่ นอกสถานที่ในงานทำบุญ งานศพ เมื่อได้รับการติดต่อให้ร่วมแสดง</p>	พ.ค.๖๐ ถึง มี.ค.๖๐	ผู้บริหาร ครู ผู้รับผิดชอบ นักเรียน
๓	<p>การประเมินผลและติดตามโครงการ</p> <p>๑. นำเสนอผลงาน การแสดงอังกฤษกลุ่เสียงใส เพลงลูกทุ่งไทยพัฒนา</p> <p>๒. สสำรวจความพึงพอใจของผู้เกี่ยวข้อง</p> <p>๓. แบบประเมินโครงการ การสอบถาม สังเกต สัมภาษณ์</p> <p>๔. สรุปผลรายงานผู้บริหารสถานศึกษา</p>	ก.ย.๖๐ และ มี.ค.๖๐	ผู้บริหาร ครู ผู้รับผิดชอบ

๔. ผลการดำเนินงาน

นักเรียนมีความรู้ ทักษะในการเล่นอังกฤษกลุ่ เพลงลูกทุ่งไทย อย่างมีคุณภาพ และนำไปปฏิบัติ ได้จริง สามารถทำมาหากินระดับมืออาชีพ สร้างรายได้ สร้างอาชีพให้แก่ นักเรียน โดยการ จัดแสดงใน งานเวทีต่างๆ เฉลี่ยเดือนละ ๘ ครั้ง นักเรียนมีรายได้เฉลี่ยคนละ ๑,๐๐๐ บาทต่อเดือน

๕. ประโยชน์ที่ได้รับ

๑. นักเรียนเล่นดนตรีอังกฤษกลุ่ได้ไพเราะ มีฝีมืออยู่ในระดับมืออาชีพ สามารถนำไปใช้ประกอบ อาชีพในอนาคตได้

๒. อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเภทดนตรีอังกฤษกลุ่ เพลงลูกทุ่งไทยให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

๓. พัฒนาดนตรีประเภทอังกฤษกลุ่ไปสู่เพลงลูกทุ่งไทยอย่างหลากหลายมากยิ่งขึ้น

๖. ปัจจัยที่ทำให้ประสบผลสำเร็จ

๑. โรงเรียนได้รับความร่วมมือจากครู นักเรียน ผู้ปกครองและชุมชนเป็นอย่างดี

๒. นักเรียนมีความมุ่งมั่นตั้งใจในการเรียนรู้ ฝึกทักษะการเล่นอังกฤษกลุ่ได้ดีเยี่ยม

๖. วงอังกฤษกลุ่เสียงใส เพลงลูกทุ่งไทยพัฒนา ได้รับการยอมรับจากชุมชนเป็นอย่างดี

แบบสรุปลงานของโรงเรียนบ้านคลองบางกระจัน
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครปฐม เขต ๒

ที่	ชื่อ-สกุล (นักเรียน)	ระบุงอาชีพ	รายได้/ เดือน	ผลการปฏิบัติ ที่เป็นเลิศ	หลักฐาน
๑	ด.ช.ยศพล นากปัต	อังกฤษ	๘๐๐	นักเรียนร่วมแสดง	- การแสดง
๒	ด.ช.เสฏฐวุฒิ คล้ายคลัง	อังกฤษ	๑,๐๐๐	อังกฤษเสียงใส	- รูปภาพ
๓	ด.ญ.ปริยานุช หลายรุ่งเรือง	อังกฤษ	๘๐๐	เพลงลูกทุ่งไทยพัฒนา	- Power Point
๔	ด.ญ.รัตวรรณ เยื่อใยยอง	อังกฤษ	๑,๐๐๐	ในระดับมืออาชีพ	
๕	ด.ญ.จันทร์จิราวดี ประทุมเมศรี	อังกฤษ	๑,๐๐๐	สามารถทำมาหากิน	
๖	ด.ญ.จันทิมา สันทอง	อังกฤษ	๘๐๐	มีรายได้ สร้างอาชีพ	
๗	ด.ญ.ธัญญาณี ดีทะบูชา	อังกฤษ	๘๐๐	โดยรับการแสดงในงาน	
๘	ด.ช.ยศศักดิ์ นากปัต	อังกฤษ	๑,๐๐๐	ต่างๆ เช่น งานทำบุญ	
๙	ด.ช.เพชรพร จันทะวง	อังกฤษ	๘๐๐	งานศพ	
๑๐	ด.ญ.กัญญารัตน์ อยู่เจริญ	อังกฤษ	๑,๐๐๐		
๑๑	ด.ญ.ณภัทร กิจสงวน	อังกฤษ	๘๐๐		
๑๒	ด.ญ.ธนิตา ดีทะบูชา	อังกฤษ	๘๐๐		
๑๓	ด.ญ.ณัฐวิภา จำเริญพร	อังกฤษ	๑,๐๐๐		
๑๔	ด.ญ.กนกอร -	อังกฤษ	๑,๐๐๐		

*หมายเหตุ การจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีรายได้ระหว่างเรียน โดยนักเรียนต้องมีรายได้ คิดเป็นร้อยละ 20 ของนักเรียนทั้งหมดจึงถือว่าโรงเรียนผ่านเกณฑ์

ผู้รายงาน

ผู้รับรองข้อมูล

ลงชื่อ.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวรัชณี เจริญลาภ)

(นางจรรยารัตน์ เสนาะคำ)

ครูผู้รับผิดชอบ

ครู รักษาการแทนผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านคลองบางกระจัน

เอกลักษณ์
โรงเรียนบ้านคลองบางกระจัน
อังกะลุงเสียงใส

